

KABALA U TEORIJI I PRAKSI



BIBLIOTEKA HERMETIČKIH KNJIGA

KABALA

U TEORIJI I PRAKSI

GORAN SARVAN

UREDNIK DRAGAN PARIPOVIĆ



BEOGRAD
2008

© Goran Sarvan

Izdavač
BABUN

Za izdavača
Dragan Paripović

Naslovna strana i ilustracije
Goran Sarvan

Štampa
Lukaštampa

Tiraž 777
Prvo izdanje
Beograd 2008

ISBN 978-86-3737-61-1

SADRŽAJ

PRVI DEO TEORIJA

UVOD 11

Delovi kabale. Shema *drveta života*. Vrhunska trijada *sefirota*. Kabalistički *bezdan* i lažna *sefira* DaOT. Druga trijada *sefirota*. Treća trijada *sefirota*. *Pedeset kapija Razumevanja*. Nazivi i lokacije *sefirota* na fizičkom telu. Delovi duše. Guf. Nefeš. Ruah. Nešamah. Čiah. Jehidah. Objasnjenje delova duše putem budističkih skandi. Kabalistička analiza u praksi.

INVOKACIJA 67

Reči, oružja i oruđa u invokaciji. Formule, druga sredstava i hijerarhije. Podudaranje između onoga koji priziva, prizivanog i prizvanog. Srodnosti među silinama, putevi realizacije. Način izgovaranja, analiza đavola, evokacija.

DRUGI DEO PRAKSA

KNJIGA SEFIROTA 101

Priziv Malkuta. Malkut. Skraćeni priziv Jesoda. Jesod. Hod.

Necah. Tifaret. Geburah. Hesed. Lažna sefira DaOT. Binah.
Hokmah. Keter.

TREĆI DEO
DODATAK

OPŠTI DODATAK UZ KNJIGU SEFIROTA 263

O klifotima.

Posvećeno

Ξ E N I A

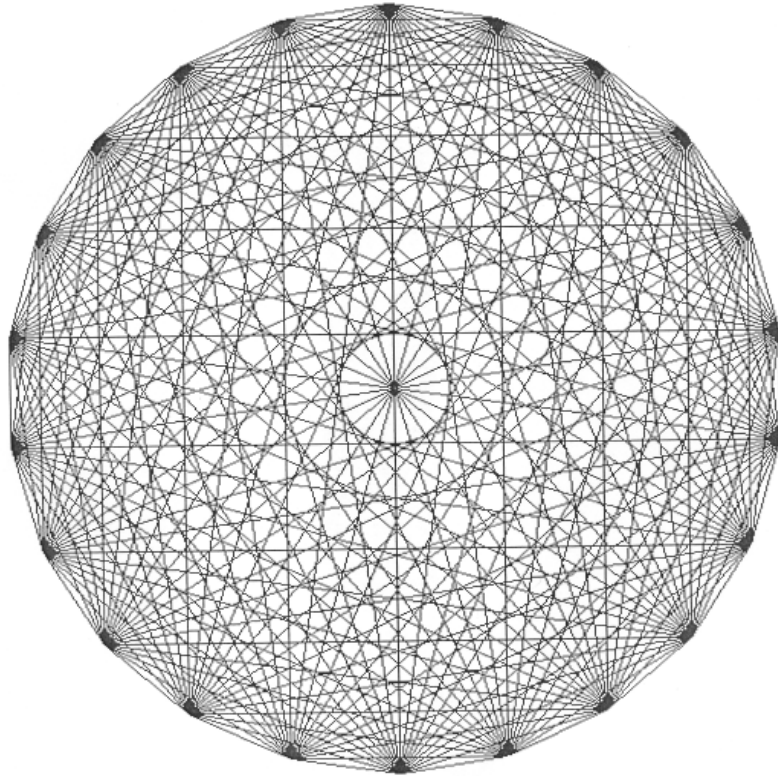
126 - 156

PRVI DEO
TEORIJA

U V O D

***Ko svim svojim bićem teži duhu,
kao davljenik za vazduhom,
taj sme gledati Božije tajne.***

Talmud



Možda nije preterano ako izjavimo da u je XX veku napisano svega 5-6 dobrih knjiga o kabali. Kažem napisanih, ali ne i objavljenih. Objavljenih reprinta nekih dobrih knjiga bilo je nekoliko. No, sve u svemu, ne znam da li uopšte postoji više od petnaestak dobrih knjiga o kabali (misli se na knjige koje se odnose striktno na kabalu mada je to teško razlučiti, pošto su mnoge dobre knjige o astrologiji, magici pa i religiji tesno povezane sa kabalom). Možda je i pomenuti broj preveliki ili samo relativan. Zavisi sa koje pozicije se posmatra. Kada uporedimo knjige o kabali koje su pisane pre sto godina sa onima koje se pišu i objavljuju danas, skoro i da ne vidimo razliku. Prisutan je veoma mali napredak ili ga uopšte nema. Tapkanje u mestu i puko prepisivanje. Moja malenkost smatra da valja napraviti odlučan korak napred, bilo dubljom analizom već postojećih kvalitetnih knjiga ili daljim istraživanjem. Za nekog rabina, kao što nam je poznato iz jedne anegdote, nije bila potrebna ni jedna jedina knjiga već samo poznavanje hebrejskog alfabeta. Sa tih dvadeset i dva osnovna slova on je bio kadar da rekonstruiše čitav sistem. I to je tačno kako sa teoretskog tako i sa praktičnog stanovišta. Jer od tog alfabeta sve počinje.

Judaizam kao prva monoteistička religija kao svoju svetu knjigu ima starozavetni deo Biblije. Prvi deo starozavetne Bib-

lije je znamenito Petoknjižje koje se pripisuje Mojsiju. Tih pet knjiga su *Postanak* (Geneza), *Izlazak*, *Knjiga Levita*, *Brojevi* i *Ponovljeni Zakon*. Jednim imenom one se zovu *Tora* ili Zakon. Ta knjiga - *Tora* - je najviše poštovana. Tumačenje *Tore* je kasnije izazvalo pojavu višetomnog *Talmuda*, koji je postao pomoćno sredstvo za tumačenje i analizu *Tore*. *Talmud* je sastavljan u periodu od III do V veka e. v. da bi vremenom postao osnovni kodeks religijskih propisa. Tekstovi *Talmuda* i *Tore* proučavaju se pod vođstvom posebnih učitelja - *melameda*. Sama reč judaizam je nastala na osnovu slova IVoD, י. Jod je prvo slovo u Tetragramatonu* i osnova svih ostalih u alfabetu. Razna imena za Hebreje u raznim jezicima sveta takođe su nastala na osnovu izgovora tog slova u raznim jezicima - Hebreji, Židovi, Jevreji, Jews, Jude, itd.

Ko je čitao *Toru* mogao je da se upozna sa kratkom istorijom hebrejskog naroda do perioda Drugog hrama, ali isto tako i sa simboličnom genezom čovečanstva uopšte. Ona sadrži puno istorijskih činjenica, ali i puno neverovatnih i fantastičnih događaja. Sve one koji *Toru* čitaju i prihvataju doslovno, možemo nazvati neozbiljnim. *Tora* je toliko višeslojna i duboka da svaka rečenica može imati i ima po nekoliko različitih značenja. Za pravilno razumevanje *Tore* neophodno je poznavanje kabale. To je veština ili sistem pomoću kojeg je jedino moguće potpuno dešifrovati tekst *Tore* i Starog zaveta u celini. Preciznije rečeno, kabala je jedino sredstvo putem kojeg je moguće izvršiti potpunu analizu *Tore*. Nećemo preterati ako kažemo da to i jeste bio osnovni cilj kabale, mada ona može da nađe primenu na svim poljima čovekovog delovanja kako

* Sama reč Tetragramaton znači – četiri slova. Misli se na četiri slova od kojih je sastavljeno ime hebrejskog boga-demijurga, i to su JHVH. Istovremeno ta četiri slova predstavljaju i četiri Elementa od kojih je sastavljen univerzum, kao i mnogobrojne druge korespondencije.)

danas tako i u budućnosti. Ona je, možemo reći, nešto kao duhovna matematika.

Pretpostavimo da je moguće da se Mojsijev bademov štap, *מטה השקד*, *meteh hašaqud*, koji inače ima brojčanu kabalističku vrednost 463, pretvori u zmiju i pojede druge dve zmije (koje su takođe pre toga bile samo štapovi) faraonovih čarobnjaka. Ali, ako taj događaj ne prostudiramo uz pomoć kabale nećemo moći da shvatimo savršenost zlatne sredine. Srednji stub na *drvetu života* ima brojčanu vrednost 463 i u sebi na izvestan način sadrži, budući da predstavlja faktor ravnoteže i ravnotežu samu, druga dva stuba na *drvetu života*. Isto tako, bez poznavanja zakona kabale Mojsije uopšte ne bi mogao da izvede to čudo. Sama reč kabala znači nasleđe, tradicija ili prenošenje tog nasleđa. Nikada pisana reč ne može sadržati i izraziti svu punoću ideje koju je autor doživeo i hoće da je prenese drugima. Otuda je praksa starih bila da kabalu (isto kao i indijske svete spise *Upanišade*) prenose usmeno i samo usmeno tako da su se tekstovi učili napamet. Zanimljivo je da je značenje te dve reči (*Kabala* i *Upanišade*) slično: predanje (usmeno, s kolena na koleno, putem izgovorene i slušane reči, itd).

U početku je to značilo da se znanje prenosilo sa usta na uho. Posledica toga je da su se prve knjige o kabali pojavile prilično kasno, približno negde u XIII veku. To ne znači da pisci i sakupljači tekstova za Stari zavet i *Talmud* nisu bili dobri kabalisti. Naprotiv. Te autore možemo smatrati ne samo dobrim kabalistima nego i dobrim magičarima, filozofima i naučnicima. S obzirom na tadašnju pismenost, mislim da razlog za kodiranje teksta *Tore* nije kamufliža niti sakrivanje znanja od profanih, već to što se racionalnim skraćivanjem teksta kroz jednu višeslojnu simboliku htelo sačuvati svo znanje u tekstu. Znači, kabala je matematika slova, matematika jezika. Pošto je matematika najpreciznija nauka, njena sušta objektivnost isključuje ljudski faktor i doprinosi njenoj univerzalnosti.

Pošto na jedan temeljno naučan način pristupa analizi *Tore*, kabala se deli na četiri dela i to: literarni, alegorični, religiozni i mistični način tumačenja. Za potpuno razumevanje potrebna su sva četiri. Inicijali tih načina daju slova Ph, R, D, S. Ta novonastala reč ima brojčanu vrednost 344 i znači - raj božanskog znanja - što potpuno odgovara. Ako taj broj pročitamo u kontra smeru dobijemo 443, što odgovara hebrejskom terminu Božja Kuća, itd. Hebrejski kabalisti su toliko pedantni da su izbrojali da se božje ime JHVH u Mojsijevih pet knjiga pojavljuje tačno 6832 puta što takođe ima svoje dublje značenje, ili ime ALHIM koje se pojavljuje tačno 3350 puta. Ili, maksimalni broj dvoslovnih reči je 462 a troslovnih 1540, itd... Osim toga tu je takođe 613 raznih zapovesti koje se odnose na delovanje, govor i misli. Ko uvažava i pridržava se ovih zapovesti izbeći će krug (rođenja), GiLGuL ili reinkarnaciju.

U svom nastojanju da objasni univerzum kabala je ponudila shemu *drveća života*, koje u sebi sadrži njegove najvažnije činioce sa odgovarajućim položajem i korespondencijama na telu čoveka – koji predstavlja mikrokosmos. Uz to, sistemu *drveća života* dodato je deset osnovnih brojeva i ceo hebrejski alfabet. Sa tim simbolima moguće je izraziti sve u univerzumu kao i sve moguće uzajamne kombinacije bilo kojih činilaca univerzuma (kako u mikro tako i u makrokosmosu). Te kombinacije predstavljene su različitim kombinacijama slova - rečima.

Osim lingvističkog smisla reči kabala uzima u obzir i njen mistično-magijski smisao, odnosno magijsku energetsku vrednost i potencijal koji reč nosi u sebi. Taj naboj se može izračunati na osnovu pojedinačnih vrednosti slova. Takođe, možemo reći da je to analiziranje zvuka i manipulisanje zvukom, spoznavanje univerzuma preko zvuka i na osnovu toga čak izazivanje određenih promena, kao što je to izveo Mojsije u gore navedenom slučaju.

O kabali je puno toga napisano. Ta pisanja uglavnom se svode na skup rasprava i komentara, kvalitetnih ili u većini slučajeva nekvalitetnih, međutim, postoji samo nekoliko vrednih knjiga o kabali. Takve se mogu nabrojati na prste - *Sefer Zohar*, *Sefer Bahir*, *Sefer Komah*, *Sefer Jecira*, *Sefer Ha Gilgalim*, *Mišna Rišona* (Ponavljanje *Tore*), *Sefer Tanija* (rabin Šener Zalman, 1745-1813), *Jevrejska mistična tradicija* (Ben Zion Bokser), *O kabalističkoj veštini* (1517), *Šesta i sedma Mojsijeva knjiga* (1686) i možda još pokoja. U odnosu na vreme kada je nastala *Tora*, te knjige su napisane relativno kasno, i to u srednjem veku od XIII do XVIII veka nove ere., i skoro sve su kratke po obimu, ali značajne po kvalitetu izložene materije. Zato smatram da je za desetak godina izučavanja i rada sasvim dovoljno uzeti u razmatranje pet-šest pravih knjiga o kabali. Ovde mislim na pravo, svakodnevno izučavanje i rad. Danas smo bombardovani svim i svačim i ništa ne čudi ako nam se desi da pročitamo knjigu od 200 strana zbog dve-tri vredne rečenice, što baš i nije previše ekonomično, naročito ne danas.

Snaga hebrejskog jezika je u tome što je to jedini jezik koji je živ i nakon 3600 godina. Osim toga, taj jezik se od vremena svog nastanka skoro nimalo nije promenio. Većina autora knjiga o kabali ističu da je za razumevanje i upotrebu kabale potrebno znanje hebrejskog jezika. To je netačna tvrdnja, a oni su to verovatno napisali zbog toga što su sve osnovne knjige o kabali napisane na hebrejskom. Toj zabludi su doprineli i mnogi hebrejski rabini koji su na taj način hteli da sačuvaju svoje dragoceno duhovno nasleđe od profanih, kao i od pripadnika drugih religija, pa su za učenike uzimali samo izabrane pripadnike svoga naroda i svoje religije. Sve to su razlozi što ozbiljan istraživač kabale danas, i pored velikog broja knjiga napisanih na tu temu, ne može ili teško može da nađe kvalitetnu, odnosno praktičnu knjigu o kabali. U samo jednoj ili deset

knjiga nemoguće je izraziti celokupnu mudrost kabale. Za to je potrebno puno više, a i to je još uvek samo polovina - teoretski deo, pošto je kabala u istoj meri i praktična.

Kabala se temelji na saznanju da je svaki zvuk energija određene frekvencije. Ti zvuci se mogu izraziti i drugim sredstvima, a to znači određenom bojom, određenim ukusom, određenim znakom ili slovom. Radi lakše manipulacije, svakom slovu je, u skladu sa njegovom energetsom vrednošću, pripisana brojana vrednost, a u nekim alfabetima je čak i fizički oblik slova prilagođen energetsom potencijalu odgovarajuće akustične frekvencije. Svako slovo hebrejskog alfabeta, bilo da je napisano ili izgovoreno, predstavlja konkretnu spiritualnu silu. Kroz različite kombinacije slova, spiritualne sile koje stoje iza njih dovode se u različite kombinacije, čime se određuje smer i cilj njihovog daljnjeg delovanja. U tome leži snaga svake reči. Preko reči (napisane ili izgovorene) vidi se veza između zemlje i neba. Odnosno, krajnji uzrok je Keter (prva *sefira* na *drvetu života*), a krajnja posledica je Malkut (deseta *sefira* na *drvetu života*). Ako smo svakom slovu pripisali (budući da mu energetski pripada) određeni entitet univerzuma, onda je logično da analiziranjem slova i njihovih kombinacija dobijamo informacije i o entitetima i energijama koje stoje iza datog slova ili kombinacije slova, kao i o njihovom odnosu. Logičan nastavak je da je, budući da se u okviru (konkretno hebrejskog) alfabeta skriva ceo univerzum, na taj način moguće analizirati i spoznati ceo univerzum, znači sve entitete u toj strukturi, hijerarhiji, konstrukciji. Možemo reći da je kabala najpotpuniji i najsavršeniji sistem za proučavanje univerzuma, a dugo je bio i jedini. Nauka napreduje na mnogim frontovima, ali nije ni svesna da veoma često upotrebljava metode kabale. Na primer, primena matematičke nule, bez koje je nezamislivo razumevanje momenta inercije, osnove svih rotacionih kretanja, bila je poznata još piscima *Tore*.

U praksi kabala upotrebljava više načina, pošto je teorija kabale da su različite reči koje imaju istu brojčanu vrednost međusobno povezane ili čak imaju isto značenje pa je tako moguće jednu objasniti na osnovu druge i obratno. Ili, izgovaranjem jedne reči, na osnovu njenih vibracija koje su izražene brojanom vrednošću te reči, latentno se ili aktivno podražavaju, stimulišu ili dovode na neki način u vezu i ostale reči, entiteti, pojmovi i frekvencije sa istom brojanom vrednošću. To je posebno važno kod molitvi, mantri ili drugih oblika bogoslužnja i euharistije. U budućnosti možemo očekivati samo veću popularnost i upotrebu kabale i to u mnogim područjima, a naročito u medicini, fizici, psihologiji, kosmologiji, duhovnosti uopšte itd. Tu će se još pokazati da kabalistički metod nije striktno vezan samo za hebrejski jezik, mada taj jezik ima određene prednosti zbog raznih kombinacija i izgovora. Ali i pored te prednosti metod kabale je pokazao elastičnost i upotrebljivost u starogrčkom pa i u arapskom jeziku. Možemo čak reći da se on može primeniti na svaki jezik. Danas je važno znati osnove hebrejske kabale, ali kabala budućnosti će biti kabala engleskog jezika pošto će to postati jezik cele planete i nauka će prva početi da upotrebljava samo taj jezik. Poznavanje hebrejskog ili starogrčkog može biti veoma korisno prilikom proučavanja kabale, odnosno za etimološku analizu jezika, čime se takođe potvrđuje vrednost kabale.

Možemo reći da je kabala prisutna u svim jezicima. Verovatno se niko do sada nije udubio u brojčanu povezanost (ekvivalentnost) reči raznih jezika, osim nekih kratkih etimoloških i fonetskih analiza, ali ta veza postoji, pošto je veoma indikativno da magijske formule sa određenim energetsom nabojem i ciljem, kod raznih naroda, i pored različitog fonetskog izgovora, različitih glasovnih i slovni kombinacija i različitog pisanja, na totalno drugim geografskim podnebljima, imaju istu brojčanu vrednost. To je zato jer imaju isti cilj. Na osnovu

sličnih analiza vidimo da je preko analize reči moguće doći do najvećih tajni univerzuma. U početku je bila Reč. To je reč stvaranja. Ako analiziramo Reč može se reći da analiziramo i samo Stvaranje. Na osnovu toga vidimo da je istinski kabalista povezan sa bogom, odnosno studiranje i praktikovanje kabale vodi ga ka bogu. Nije važno kojoj religiji pripada i kog boga obožava, ne postoje favorizovani. To nije nikakva proricačka veština u užem smislu, koja daje predviđanja ili čita sudbinu, mada se kabala može primeniti i na tom polju.

Reč kabala znači predanje i u hebrejskom jeziku ima brojčanu vrednost 132 (QBL). Ako taj broj pročitamo u kontra smeru, što je u kabalističkim manipulacijama sasvim normalan metod, dobijamo broj 231, koji predstavlja puno stvari što ćemo videti kasnije kada budemo analizirali taj broj.

Sistem kabale je do te mere razrađen da je važno svako slovo u reči. Svako slovo predstavlja deo koktela koji se zove reč, a svaka reč je deo koktela kojeg zovemo rečenica. A svaka rečenica je deo koktela koji se zove pasus, poglavlje ili čak knjiga. Vidimo da je slovo broj. Takođe je moguće celu reč izraziti samo kao jedan broj. Isto tako je moguće i čitavu rečenicu izraziti kao jedan broj. I celu knjigu je moguće izraziti u obliku jednog broja. I tako dolazimo do koktela koji se zove univerzum. A univerzum je predstavljen kao *drvo života* u koje su ugrađena sva slova i deset osnovnih brojeva.

Osim ove, u kabali postoje i drugi načini analize - na primer, mogu se uzeti početna slova svake reči u rečenici, od čega nastaje nova reč koja je na neki način rezultanta cele rečenice. Ili zbir svih slova u celoj rečenici takođe predstavlja rezultantu cele rečenice. Svaki pravi kabalista će primenjivati sve te metode u svom radu.

Već danas imamo pojavu da budući roditelji, osim što planiraju datum rođenja svog budućeg deteta (ili utiču na budući poziv deteta na osnovu njegove astro karte), takođe biraju

odgovarajuće ime za dete na osnovu kabalističkih proračuna, uzimajući u obzir svoja imena, svoje astro karte kao i astro kartu deteta. Jer od imena će zavisi uspeh tog deteta u životu, tj. od vibracija koje prouzrokuje svako izgovoranje njegovog imena, čega će tokom inkarnacije biti bezbroj. Tvoje ime je tvoja sudbina, to je stara izreka koja u sebi sadrži mudrost kabale. Slično (isto) važi i za imena preduzeća, gradova, država i svakog projekta uopšte.

DELOVI KABALE

Deo kabale koji se bavi egzegezom deli se na *gematriju*, *notarikon* i *temuru*. Postoji i polje teoretske kabale koja se u velikoj meri bazira na *Sefer Zoharu* i uglavnom se odnosi na spiritualna područja i svetove *sefirota drveta života*. Dalje, meditativna kabala koja se uglavnom bavi upotrebom božanskih imena, permutacijom slova i sličnim metodima da bi se dostigao viši nivo svesti. Većina glavnih tekstova iz ove oblasti nije ni objavljena i čami u rukopisima negde po velikim bibliotekama, muzejima i sinagogama.

I konačno, magijska kabala koja je bliska meditativnoj. Sa stoji se od različitih znakova i inkantacija božanskih imena preko kojih se može uticati na prirodne događaje. Dosta tih tehnika nalikuju meditativnim metodima. Kao i kod prethodne kategorije, većina važnih tekstova nije nikada objavljena osim ponekih fragmenata. Jedan od najboljih takvih primera je *Knjiga Raciela*, mada je teško strogo kategorisati knjige u određena područja kabale. Na primer *Sefer Jecira* je uglavnom knjiga meditativne kabale sa jakom magijskom notom, pošto nudi mogućnost veštačkog stvaranja živih bića (golema) o čemu postoji puno podataka.

Gematrija se temelji na činjenici da svako slovo ima svoju brojčanu vrednost. Sabiranjem tih vrednosti dobija se brojčana

vrednost cele reči. Kada imamo tu vrednost onda tu reč možemo da upoređujemo sa drugim rečima iste brojčane vrednosti, jer po teoriji kabale različite reči iste brojčane vrednosti imaju neku skrivenu vezu. Notarikon uvažava samo početna i zadnja slova reči i tako nastaju nove reči. Temura manipuliše sa permutacijama slova u reči, menja ih tako da se od istih slova dobije nova reč, koja takođe ima skrivenu vezu sa početnom reči.

Mnoga stara i vredna znanja su se dobijala samo pod zakletvom i strogo su čuvana u tajnosti. To isto važi (važilo je) i za kabalu. Danas nije tako, ali to ne znači da je kabala dostupna svakome. Njen istinski smisao otkrivaju samo oni koji bave njenim praktičnim delom. Puno toga je objavljeno, ali je samo kroz praktično iskustvo moguće razlikovati šta je od toga zaista vredno. Tako vidimo da je kabala i skrivena i dostupna. Načitan čovek može puno toga da kaže o kabali ali, ponavljam, to nema veliku vrednost ako nije potkrepljeno praktičnim radom.

Doktor Ginsburg, veliki kabalista i autor knjige o kabali (*Kabala*), sredinom prošlog veka, kao namenu kabale navodi sledeće:

Kabala je tu da bi dala odgovore:

- o prirodi Svevišnjeg
- o postanku univerzuma
- o stvaranju anđela i ljudi
- o stvaranju sveta po slobodnoj Božijoj Volji
- o sudbini čoveka i svemira
- o duhovnoj suštini svemira
- o stvaranju čoveka prema Božijem liku
- da ukaže na značaj Objavljenog Zakona (*Tore*) i potvrdi objavu Božijeg Jedinstva, Božije Netelesnosti, Njegove

Večnosti, Njegove Nepromenljivosti, Njegove Savršenosti, Njegove Beskrajne Dobrote.

Kabala želi da objasni:

- prelaz iz beskonačnog u konačno
- proces umnožavanja iz apsolutnog jedinstva i prelaz materije u apsolutnu inteligenciju
- delovanje čiste inteligencije na materiju uprkos razlici u vibraciji
- odnos Tvorca i stvorenog
- kako postati sposoban za posmatranje fenomena na naučan način kao i predviđanje istih
- kako Stari Zavet daje imena i određuje oblik i osobine produhovljenom Biću
- kako je postojanje zla spojivo sa beskrajnom Božjom dobrotom
- na koji način je Božanska namera povezana sa stvaranjem.

Praktična uporebljivost kabale je, ukoliko je neko dovoljno dobro upoznat sa njom, u suštini neiscrpna. Ako znamo naziv određenog virusa koji izaziva neku bolest, na osnovu tog naziva možemo potražiti najbolji lek, na osnovu imena čoveka možemo spoznati njegove pozitivne i negativne osobine, na osnovu imena nekog novog fizičkog entiteta možemo ga svrstati u neku sferu na *drvetu života* i na osnovu toga saznati još puno toga, na primer, kako bi reagovao ako bi došao u kontakt sa nekim drugačijim entitetom, na primer svetlošću, toplotom, zvukom, električitetom itd.

Upotreba kabale je posebno prisutna u magici, prilikom kontakata sa raznim spiritualnim i duhovnim bićima u astralnim i mentalnim putovanjima, **jer je jedino uz pomoć kabale moguće testirati bilo koje duhovno biće** (kao i bilo koji drugi

entitet u univerzumu), i na osnovu kabalističke analize pronaći sredstvo da se to eventualno nepoželjno ili poželjno biće otera ili privuče. Sve gore navedeno o upotrebnoj vrednosti kabale ima smisao ako su savladane osnovne korespondencije, što opet podrazumeva poznavanje alfabeta, sheme *drveta života*, *sefirota*, *staza* i barem osnovnih korespondencija, ukratko Liber 777.

Ako gledamo sažeto, čisto fonetski, možemo reći da je kabala akustično klasifikovanje stvari, pojmova, entiteta, bića i na kraju svega što postoji u univerzumu, akustična analiza pošto sve, svaka vibracija ima svoj akustični ekvivalent. Jer sve što postoji izvan Nule je vibracija. Na osnovu tih vibracija se ustanovljavaju afiniteti ili averzije između entiteta u univerzumu (koji su uzrok celokupne dinamike univerzuma) i otvaraju mogućnosti manipulisanja tim entitetima i njihovim međusobnim odnosima. Zvuk je osnovna vibracija koja je svuda prisutna bez obzira da li je čovek registruje svojim instrumentima percepcije - ušima. Izvan područja polja zvuka koje čovek registruje, nalazi se beskonačno polje zvučnih frekvencija, toliko beskonačno kao univerzum. **Zvukom je moguće delovati na sva živa stvorenja, kao na kraju i na ceo univerzum.** Na primer pas reaguje na akustičnu komandu, a ne na smisao slova u toj reči. On reaguje na akustičnu vibraciju. Možemo mu istu komandu napisati na papir i staviti pred oči, ali bez izgovaranja te komande on je neće razumeti, bez obzira koliko mi tačno napisali tu komandu i koliko velikim slovima. Vidimo da je stvar polja osetljivosti na određeni podražaj sa određenim čulom odlučujući.

Šta se dešava prilikom prakse mantranja? *A priori* pretpostavimo da je čovek koji mantra, peva božja imena itd, već savladao koncentraciju i da je za vreme mantranja u *dharani**, bez obzira kako on u svom jeziku imenuje to stanje. Nadalje,

* Stupanj *radža joge* koji podrazumeva usredsređenost uma u kraćem vremenskom intervalu.

predmet *dharane* je ta mantra ili ime tog božanstva čije ime se ponavlja. Sa svakim izgovorom mantre se aktiviraju frekvencije (zvučne, kolorne, itd) tog boga. Ponavljanjem mantre se stvara kumulativni efekat, tako da volumenski gledano, polje zračenja ili delovanja ili prisutnosti vibracija tog boga je veće. Prvo prožima celo telo operatora a zatim i prostor oko njega, ceo hram i šire. To znači da je ceo prostor impregniran tom vibracijom. To sve vodi tome da je lakše produžiti stanje *dharane*, koje vodi do *dijane* i *samadija*. Često puta magičar treba sam da kreira određenu mantru ili magičku formulu za određeni cilj. Da bi to pravilno odabrao jedino mu kabala može pomoći. Ako poznaje akustičnu skalu i korespondencije neće mu biti teško da pronađe odgovarajuće ime kojim, putem mantranja, može postići svoj cilj.

Kabala je po sebi savršeni sistem spiritualnog razvoja. Isto se može reći i za jogu i zen, mada ovi istočnjački sistemi nisu tako strogo definisani u pogledu stupnjeva duhovnog razvoja. U jogi jesu definisana stanja svesti i učitelj koji je nadležan posmatra učenika i zna da proceni koji nivo svesti je dostigao, do koje mere je savladao neki od osam stupnjeva kraljevske joge. U budizmu, pridržavanje veoma detaljnog i razrađenog sistema pravila i praksi vremenom dovodi do određenih nivoa svesti, koji su najbolje izraženi preko *skandi*.

U zenu, takođe, učitelj posmatra učenika i određuje njegov duhovni nivo prema njegovoj sposobnosti da reši, pravilno razume, odnosno pravilno odreaguje na određeni *koan* (logički nerešivo pitanje – prim.ur.). U kabali je veoma slično, samo što se duhovni razvoj temelji na praktičnom radu sa *drvetom života*. Učenik treba da pokaže potpuno razumevanje određenog nivoa (*sefire* ili pak *staze drveta života*), da razume simbole iz duhovne vizije određenog nivoa i da ih primeni u praktičnom životu.

U ovom kontekstu moramo pomenuti i sistem taoizma koji takođe sadrži veoma razrađenu studiju univerzuma koji je

objašnjen kroz preplitanje dva suprotna principa *jin* i *jang*. To je takođe savršen sistem. Ipak mogli bismo reći da je prednost kabale u tome što pruža mogućnost preciznije i detaljnije analize svakog pojedinog entiteta univerzuma, što je našem zapadnjačkom, analitičkom intelektu mnogo bliže.

Kao što smo već rekli, kabala je nauka koja se bavi proučavanjem strukture i hijerarhije univerzuma. Osim kabale (*drveta života* i *tarota*) to omogućava i Ji đing i enohijanski sistem*. Sva ta tri sistema, svaki na svoj način daju preciznu strukturu univerzuma. No, kabala je matematički najpreciznija i najdetaljnija. Uz to, kabala je dosta prisutna i u enohijanskom sistemu.

U okultizmu je, dakle, bitno poznavati strukturu univerzuma, i to do detalja. Ako poznajemo svaki detalj, poznajemo i celinu. Ako poznajemo i detalje i celinu onda znamo kako da manipuliramo njima i menjamo ih. Verovatno shvatate da su i detalji i celina ustvari i univerzum i vaš organizam. Jer dok ne znamo sa kakvim i kojim detaljem operiramo ne znamo ni njegove osobine, a samim tim ni potencijalne opasnosti. U svom magijskom radu, možemo se susresti sa raznim entitetima, silinama, duhovima, inteligencijama, anđelima, ljudima i, na kraju, raznim situacijama. Sve ovo mi možemo poštovati kao boga (samo zato što nam je nepoznato) a da se zapravo radi o samo malo jačim vampirima. Uz pomoć kabale možemo to da proverimo. Zato je potrebno poznavanje strukture. Mnogi ljudi danas dobijaju razne signale, poruke, komunikacije, kanalisane poruke koje će spasiti čovečanstvo (od koga?), univerzum, itd., a da uopšte ne znaju od koga dobijaju te poruke. Ne tvrdim da je to apsolutno slabo ili negativno, samo tvrdim da su šanse za takav rezultat pedeset posto. Naravno da je

* To je sistem magije koji je od anđela direktno dobio dvorski magičar kraljice Elizabete I u šesnaestom veku dr Džon Di sa svojim kolegom Edvardom Kelijem, na specifičnom enohijanskom jeziku.)

mogućnost da se ovde radi o pozitivnim porukama takođe pedeset posto. Ali, ako hoćemo da budemo sigurni o čemu se radi moramo da se poslužimo kabalom. Čuo sam ljude koji tvrde da primaju poruke od Hrista, Ramajane, Metreje, Sen Žermena i drugih bića, poruke koje padaju s neba poput zrelih krušaka i to u takvim kontekstima da je to apsurdno. Ti prijemnici poruka su totalno pasivni i primaju ih zdravo za gotovo. Oni čak i razgovaraju sa tim 'bićima' a da pojma nemaju o kakvom se entitetu radi. *A priori* ih prihvataju kao božanstva. Ne negiram mogućnost da se radi o božanskim, ali ne negiram ni mogućnost da se radi demonskim bićima. Sve dok nije isključena svaka opasnost za medijum, glupo je upuštati se u takav kontakt.

Da još jednom ponovimo, bez kabalističkih metoda analize nemoguće je proveriti entitet sa kojim se dolazi u kontakt.

Iz svega ovoga što smo u uvodu rekli možemo zaključiti da kabala ima za cilj:

- upoznavanje strukture univerzuma
- ovladavanje silama univerzuma.

Mislim da je to najkraća, no ujedno i najobuhvatnija definicija. Kabala je toliko široka, toliko obimna, nudi toliko mogućnosti istraživanja, da je u vezi nje i njene primene moguće napisati stotine doktorata a da još uvek ne bude sve rečeno. Koliko je čovek duboko u kabali, toliko poznaje sebe. U budućnosti će ozbiljan mistični, ezoterični ili magički put biti nezamisliv bez kabale. Pre ili kasnije na tom putu svako će doći do tačke kada bez kabale neće moći dalje. Osim toga, dolazimo polako do toga da i psihologija traži pomoć kabale. Na tom polju naročito može pomoći kabalističko učenje o delovima duše o kome će biti reči u nastavku.